

ГОУ РК «РЦО»

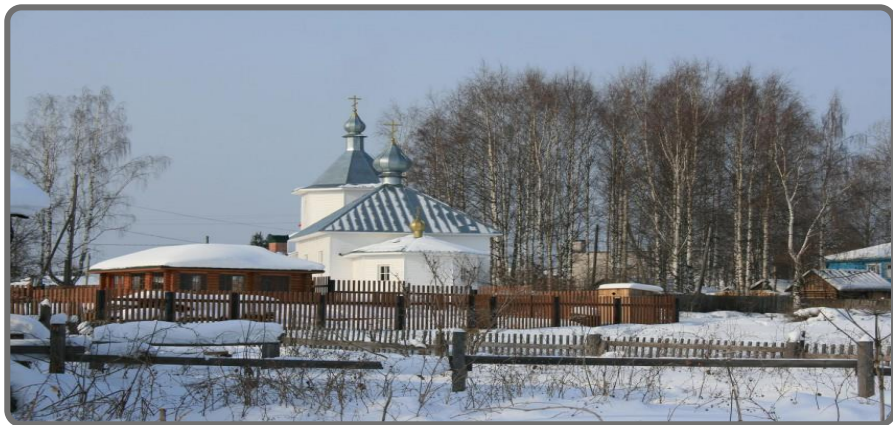
структурное подразделение

«Центр дистанционного обучения»

Межпредметный проект «Окно в мир»

# Моя малая Родина - село Корткерос!





# Над проектом работали:

1. Галушка П., 11 класс
2. Грицаенко В., 1 класс.
3. Нестерова Д., 3 класс.
4. Руководители проекта:
5. Хребтова О.Е., Данилова С.Н.
6. Помощь в проведении опроса  
оказала Осипова Е.А.

# Цель и задачи проекта

## Цель:

Знакомство с одним из сел  
Республики Коми.



## Задачи:

1. Провести небольшой опрос и выяснить, что знают ученики ЦДО о селах Республики Коми.
2. Изучить интернет источники
3. Найти информацию о селе Корткерос
4. Узнать историю названия села Корткерос
5. Выяснить, кто такой Корт-Айка
6. Найти интересные факты о родном селе.



# Актуальность проекта

В современном мире всё больше внимания уделяется изучению истории и культуры своей малой родины. Знание местных традиций, истории населённых пунктов и уникальных особенностей родного края формирует чувство гордости, патриотизма и ответственности за сохранение культурного наследия. Республика Коми обладает богатым историческим и этнографическим материалом, однако многие школьники недостаточно осведомлены о происхождении названий сёл, легендах и выдающихся личностях, связанных с их малой родиной.

Село Корткерос — один из интереснейших населённых пунктов региона, чьё название и история тесно переплетены с коми фольклором и реальными историческими событиями. Изучение происхождения топонима, личности Корт-Айки и других уникальных фактов позволяет не только расширить кругозор, но и глубже понять самобытность родного края.

# ОПРОС

## по теме «Сёла Республики Коми»:

**Цель опроса** — выявить уровень знаний учащихся центра дистанционного образования о сёлах Республики Коми, их истории, происхождении названий, а также о традиционных занятиях и культурных особенностях жителей региона. Опрос позволит определить, насколько школьники осведомлены о своей малой родине, и поможет скорректировать содержание проекта для более интересного и полезного знакомства с селом Корткерос.

Опрос создан в сервисе «Опросникум»

<https://quick.apkpro.ru/poll/155696>



### Опрос по теме «Сёла Республики Коми»

1. Знаете ли вы точное количество сельских поселений в Республике Коми?

Выберите один вариант ответа

- Да, знаю точную цифру.
- Приблизительно представляю число.
- Нет, не имею представления.

2. Названия многих деревень связаны с природными особенностями местности. Верно ли данное утверждение?

Выберите один вариант ответа

- Да
- Нет

3. Знаете ли вы, что означают названия сел в Республике Коми?

Выберите один вариант ответа

- Да
- Нет

4. Большинство названий действительно отражают природные условия.

Выберите один вариант ответа

- Частично согласен/согласна.
- Некоторые имена имеют другое происхождение.
- Полностью не согласен/не согласна.

5. Какие традиционные занятия характерны для жителей большинства деревень Республики Коми?

Выберите несколько вариантов ответа

- Олота и рыболовство.
- Добыча полезных ископаемых.
- Фермерство и скотоводство.
- Вести свой вариант ответа

6. Имеются ли среди вас жители или родственники, проживающие в сёлах Республики Коми?

Выберите один вариант ответа

- Я сам/сама живу в селе.
- У меня там живут родственники.
- Никогда не бывал(-а).

# РЕЗУЛЬТАТЫ ОПРОСА

## «Сёла Республики Коми»:

В опросе приняли участие 23 ученика ЦДО.

По итогам первых трех вопросов из 23 опрошенных только 1 (4%) человек знает точную цифру количества сел в Республике Коми, 14 (61%) человек ответили, что знают приблизительно данное количество и 8 (34%) не знают.

19 (83%) учеников согласны с утверждением «Названия многих деревень связаны с природными особенностями местности».

20 ( 87%) человек не знают, что означают названия сёл в РК.

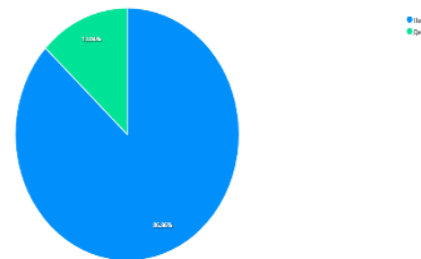
4) Большинство названий действительно отражают природные условия.

Частично согласен/согласна - 9 чел.

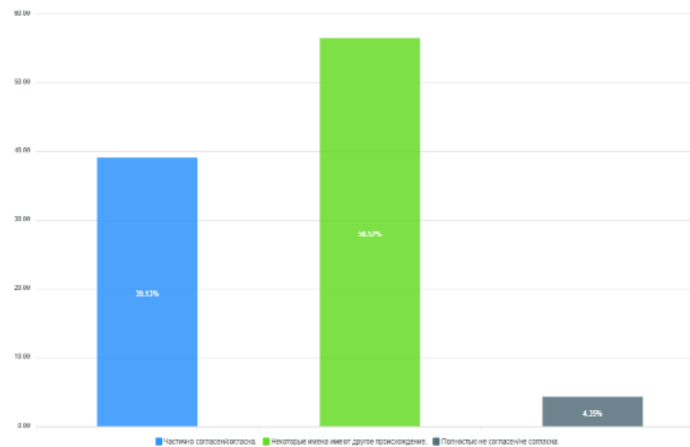
Некоторые имена имеют другое происхождение - 13 чел.

Полностью не согласен/не согласна - 1 чел.

### 3. Знаете ли вы, что означают названия сел в Республике Коми?



### 4. Большинство названий действительно отражают природные условия.



# РЕЗУЛЬТАТЫ ОПРОСА

## «Сёла Республики Коми»:

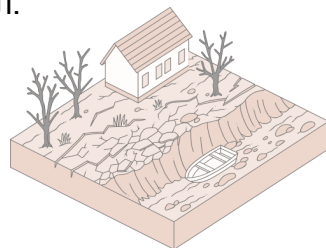
В опросе приняли участие 23 ученика ЦДО.

5) Какие традиционные занятия характерны для жителей большинства деревень Республики Коми?

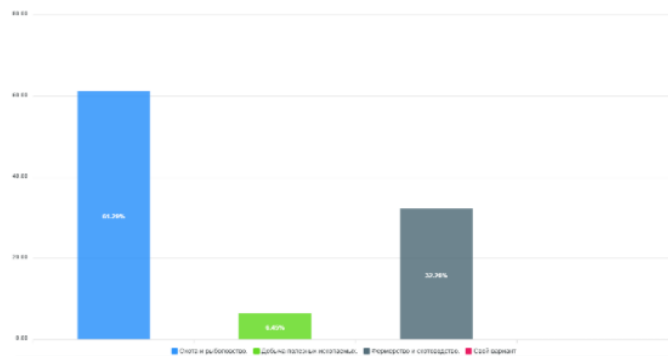
- Охота и рыболовство - 14 чел.
- Добыча полезных ископаемых - 2 чел.
- Фермерство и скотоводство - 7 чел.

6) Имеются ли среди вас жители или родственники, проживающие в сёлах Республики Коми?

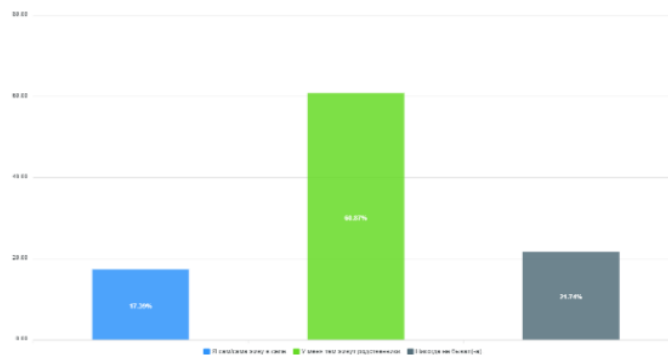
- Я сам живу в селе - 4 чел.
- У меня там живут родственники - 14 чел.
- Никогда не бывал(-а) - 5 чел.

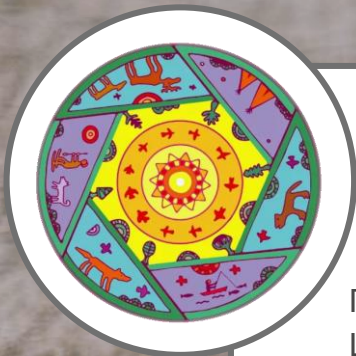


5. Какие традиционные занятия характерны для жителей большинства деревень Республики Коми?



6. Имеются ли среди вас жители или родственники, проживающие в сёлах Республики Коми?





## Вывод по результатам опроса

Проведённый опрос показал, что уровень знаний учащихся ЦДО о сёлах Республики Коми неоднороден. Большинство респондентов не знают точного количества сельских поселений в регионе и не всегда могут объяснить значение названий сёл, однако согласны, что многие из них связаны с природными особенностями местности. При этом значительная часть опрошенных имеет личную связь с сельскими территориями: либо сами проживают в селе, либо имеют там родственников.

В целом, результаты опроса подтверждают актуальность проекта. Они свидетельствуют о необходимости более глубокого и системного знакомства учащихся с историей, культурой и особенностями родного края, в том числе с селом Корткерос. Полученные данные помогут сделать проект более интересным и полезным .

## Сёла РК



По состоянию на начало 2025 года в Республике Коми **714 сельских населённых пунктов**. Многие из них носят очень интересные названия, значения которых было бы интересно узнать.

## Сёла РК

Гам



Айкино



Вотча

Онежье



Гурья



Усть-Кулом

# Сёла Республики Коми

У них разное местоположение и своя история и архитектура. Многие из этих сел являются древнейшими и старинными. В них проживают разное число жителей, имеющих множественные национальности, традиции, обычаи и устои.



## Сёла Республики Коми

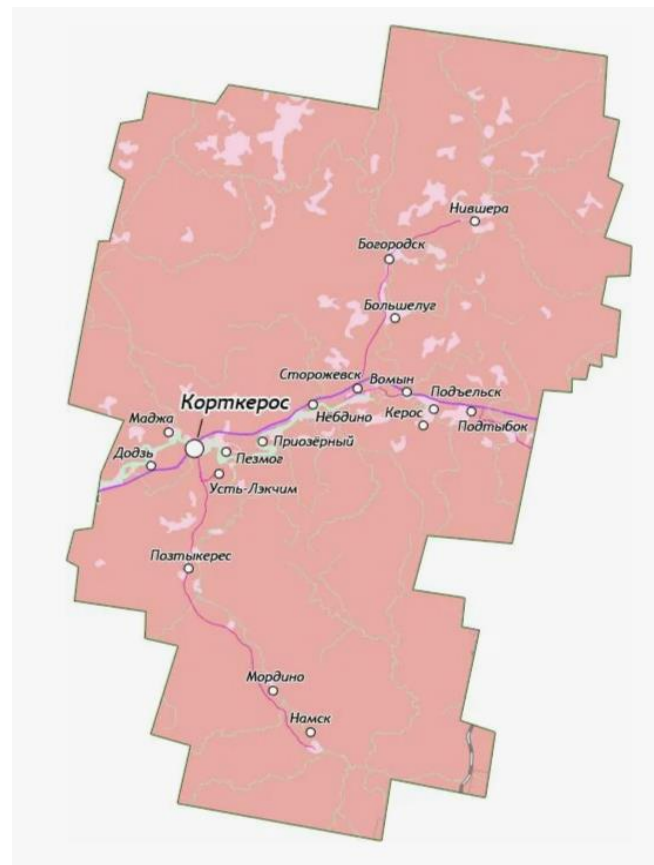
Система расселения у коми в основном состояла из поселений сельского типа. Названия типов поселений имеют русское происхождение, что было отражено в переписях. Хотя в лексическом составе коми языка есть собственные номинации, например: «грезд» 'небольшая деревня', «сикт» 'деревня', «горт» 'дом, деревня' и др.

# История образования села Корткерос!

Село расположено в 49 км от столицы Республики Коми города Сыктывкар. Оно стоит на левом берегу реки Вычегда. По данным на 1 апреля 2026 года, численность населения села Корткерос Корткеросского района Республики Коми — **4 502 человека**.

**Происхождение названия.** Название села Корткерос можно перевести как «железная гора». С коми языка «кӧрт» означает «железо», «керӧс» — «гора», «возвышенность»

**История образования.** Первые сведения о Корткеросе (деревня Кортковская) приходятся на 1608 год, в 1748 году признан селом.



# Легенда села Корткерос



Самая известная легенда Корткеросского района – легенда о **Көрт- Айке**, железном разбойнике, рьяно охранявшем свои границы. Землëю Көрт Айки зовут село Корткерос.

Когда-то, в стародавние времена, когда и леса были немеряны, и Эжва-Вычегда была глубокой и давала коми народу много рыбы, явился в коми Парму злой великан Көрт Айка – Железный человек.

# Кöрт Айка

Он носил одежду и шапку из железа, у него был железный дом, лодка, лук и стрелы. Неуязвимость Кöрт Айки объяснялась тем, что у него было железное тело. Был он туном (колдуном).

Основным занятием Кöрт Айки было ограбление судов и лодок, проплывающих по Вычегде. Перекрывал он тяжёлой железной цепью реку и брал со всякого проплывающего плату.

Более того, Кöрт Айка был первокузнецом, поскольку до него ковать железо никто не умел, но своим знанием он ни с кем не делился.

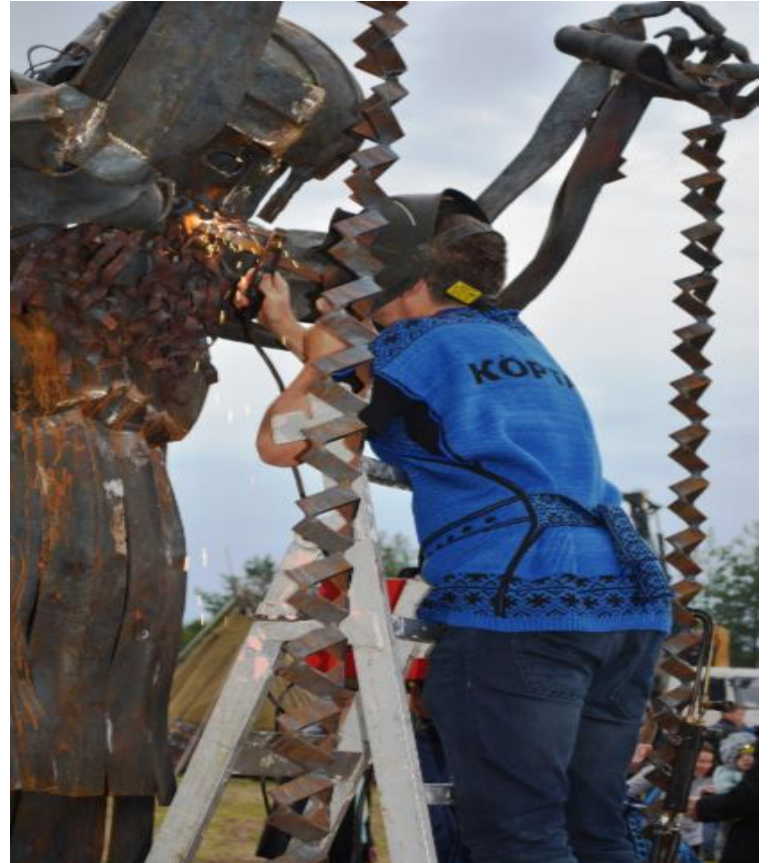


# Кöрт Айка

Автором образа Корт Айки стал Санкт-Петербургский кузнец-художник Александр Сушников и кузнец из [Москвы](#) Георгий Горбачев. 12 ноября 2016 года он был установлен при въезде в село Корткерос.



Авторы Корт Айки считают его не памятником, а арт-объектом. Установка памятника была приурочена к Всероссийскому дню кузнеца. Объект выполнен из стали, весом около 1 тонны.



# Фестиваль кузнечного мастерства «Корт Айка»

## История

Фестиваль проводился с 2014 года, ежегодно в первой половине июля, на территории села Корткерос, как правило ко дню района, 14 июля.

Фестиваль является местом, где взаимодействуют кузнецы-художники, мастера кузнечного искусства и кузнецы-любители.

Там они устраивают мастер-классы, круглые столы, смотрят конкурсы и выставки.



## Особенности

Каждый год кузнецы работали над созданием арт-объекта на заданную тему. В конце фестиваля участники совместно выковывали для Корткеросского района новый арт-объект. Для зрителей организуют развлекательную программу: мастер-классы, возможность попробовать себя в роли кузнеца, услышать легенду о легендарном кузнеце.



Более 50 мастеров из городов России - Москвы, Санкт-Петербурга, Казани, Кирова, Череповца, Перми, Вологды, Елабуги, Чебоксар, Ульяновска, Коломны, Сергиева Посада, Павловского посада, из Республики Коми Сыктывкара, Сосногорска, Вильгорта, Корткероса, а так же из зарубежья - Праги, Парижа, Брно, Стокгольма куют на глазах зрителей.

# Памятные места

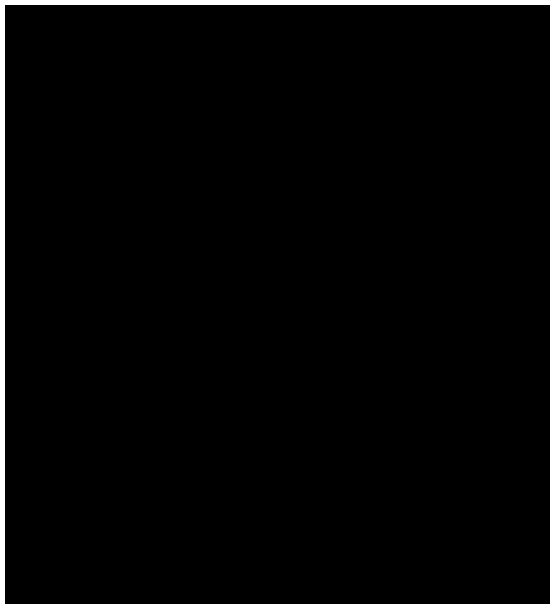
## Корткероса

*Камень с памятным знаком*  
был открыт к 400-летию  
села Корткерос  
на берегу реки Кия-ю  
на символическом месте  
возникновения села.



# Памятные места

Отрывок из стихотворения читает  
Грицаенко Валерия



## *Скорбящая мать*

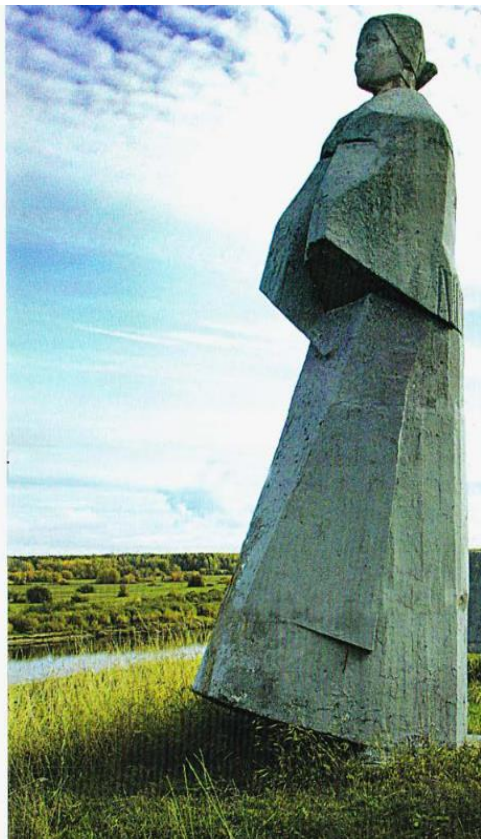
На родине, на Вычегде-реке,  
Стоит свой взор на запад устремив,  
Седая мать платочек сжав в руке,  
Но голову и в горе не склонив.

Она стоит из камня, над рекой,  
Гамзатовских встречая журавлей.  
Стоит, а слезы талою водой...  
Мать ждет своих погибших сыновей.

Над головой ее — то дождь, то снег,  
То вьюги неутешные метут.  
Она нужна, чтоб выжил человек,  
И знали все: вот так погибших ждут.

Ей День Победы каждую весной  
Приносит утром майский свежий ветер.  
Мать — воплощенье памяти людской —  
Встречает день...  
А сыновей не встретит.

*Андрей Канев.*



# Памятные места

## *Церковь Иоанна Богослова*

Небольшая деревянная церковь, обшитая вагонкой, сооружённая в 2001-2008. Четверик под четырёхскатной кровлей с главкой, с притвором, над которым поставлена шатровая колокольня.



# Памятные места Корткероса



*Мемориальная доска, посвященная писателю Лебедеву М.Н.*

Михаил Николаевич – поэт, прозаик, баснописец, переводчик. Более полувека Лебедев жил и творил в селе Корткерос. Здесь он написал большинство своих стихов и поэм.

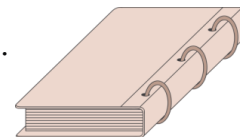




# Суханова Агния Андреевна

Агния Андреевна - писательница, переводчица, учитель и общественный деятель первой четверти XX века.

Дело Сухановой, ее вклад в сохранение и развитие коми языка и литературы, нашли продолжение и оценены земляками. По предложению жителей с. Корткерос, с 1975 года её имя носит одна из сельских улиц. В 1979 году на доме по улице им. А. Сухановой установлена мемореальная доска.





**Савин Виктор Алексеевич**  
(21 ноября 1888- 11 августа  
1943 гг.)

*Коми советский поэт, писатель,  
драматург, актёр, общественный  
деятель. Основатель коми  
национального театра. Автор  
Государственного гимна Республики  
Коми. Родился в с. Небдино Усть-  
Сысольского уезда Вологодской  
губернии в бедной крестьянской  
семье. После школы В. А. Савин  
работал писарем в Усть-Куломье и в  
Усть-Шогоре, дружил с  
письмоводителем на Рудниках, что в  
окрестностях Богословского завода  
(там женился), затем семь лет  
служил конторщиком на Украине.*



# Савин Виктор Алексеевич

Корткеросский район — родина политического деятеля, поэта, драматурга, основателя коми театра — Виктора Савина.

Он один из зачинателей коми советской литературы и театрального искусства, автор стихов и поэм, прославляющих партию и революцию, лирических песен в народном стиле, сатирических фельетонов, басен.

Савин — основатель коми национального театра: в 1921 году организовал первую национальную труппу «Сыкомтевчук», в 1930 году создал Коми инструктивный передвижной показательный театр, на основе которого в 1936 году был открыт Коми национальный театр.

# Причудливая роща

## Корткероса

В верхней части села Корткерос, метрах в трехстах к востоку плещутся два озера – Вад-ты и Виям-ты. Между ними на возвышении растут деревья «любви», сросшиеся высокая огромная седая ель и такая же сосна с семью стволами, один из которых, что с севера, вьется вокруг ствола ели. С места срастания, что на высоте 1,5 – 2 метров, стволы расходятся, образуется пространство вроде грота, где можно отдохнуть 2-3 людям. Никто не может объяснить, как появилось это «чудо». Некоторые объясняют это так: сосна и ель срослись как два любящих человека, прожившие вместе целую вечность.





В метрах в 700 – 800 от дерева «любви» к югу растут еще три сросшиеся подобным образом дерева. Каждое дерево причудливо. Уникально, достойно титула «Памятник природы» и защиты.



## Исторические находки

Кремневые наконечники стрел и отщепы (скребки) из стоянки древнего человека.

В 1999 году в куче гравия, привезённого из карьера Корткеросского ДСУ (возле бывшего аэродрома), Николай Киселёв и Анатолий Канев обнаружили бивень мамонта. Находка была окаменевшей, верхушка и основание бивня отломлены. Размеры бивня: длина — 94 см, окружность — 27 см, вес — 8 кг. Бивень был принесён в музей Дома пионеров. Кроме того, к северу от села Корткерос на дне песчаного карьера, на глубине 15 метров, была найдена окаменелая часть бивня мамонта.



# Мой Корткерос

Рисунок Нестеровой Делии



Стихотворение «Песня о Корткеросе» читает Галушка Павел



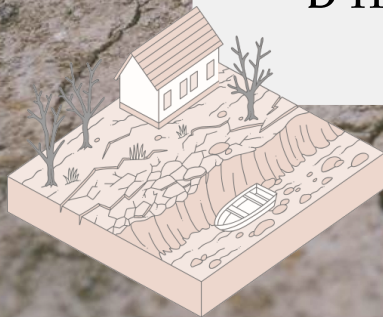
# Вывод по проекту

В ходе работы над проектом «Корткерос – моя малая родина!» были изучены история, происхождение названия и культурные особенности села Корткерос, а также личность легендарного героя Кӧрт-Айки. Проведённый опрос среди учащихся ЦДО показал, что знания о сёлах Республики Коми у школьников фрагментарны, а интерес к истории и традициям родного края требует дополнительной поддержки.

В результате проекта удалось собрать и систематизировать интересные факты о Корткеросе, раскрыть значение его названия и показать, как тесно связаны история села с природой и культурой коми народа.

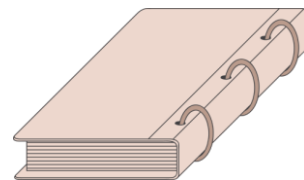
Таким образом, данный проект способствует сохранению исторической памяти, развитию исследовательских навыков и формированию уважительного отношения к культуре и традициям Коми народа.

Дорогие друзья,  
бывайте в селах нашей Республики,  
в селах нашей необъятной страны.  
В них таится очень много интересного и  
неизведанного!



Спасибо за внимание!

# ИСТОЧНИКИ



**Сайт Коми онлайн:** <http://komionline.ru/node/69685>

**Сайт Национальной библиотеки РК:**

[http://www.nbrkomi.ru/kk/base/raiony/kortkeros/kultura/skulptura/pamyatnik\\_skorbyaschaya\\_mat/](http://www.nbrkomi.ru/kk/base/raiony/kortkeros/kultura/skulptura/pamyatnik_skorbyaschaya_mat/)

**Сайт Вперед газета:** <http://vperedgazeta.ru/krome-togo/festival-kuznechnogo-masterstva-kort-ayka-zheleznyy-chelovek-11-07-2016.html>,

**Сайт Звезда Коми:** <http://zvezdakomi.ru/news/37562/zvezdakomi.ru>

**«Корткерос - моя Родина малая»: альбом-путеводитель по историческим и памятным местам села Корткерос / составитель Изъюрова Г.Р.**